

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	M157	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Σχεδίαση & Χρήση Περιβαλλόντων η-Μάθησης		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙ ΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ Σ	ΠΙΣΤΩΤΙΚ ΕΣ ΜΟΝΑΔΕ Σ	
Διαλέξεις & Εργαστηριακές Δραστηριότητες	3		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Γενικού Υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΑ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uoa.gr/courses/D225/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων
<p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής/φοιτήτρια θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> • περιγράφει την έννοια της Εκπαίδευσης από Απόσταση, τα κύρια χαρακτηριστικά της και τους δυνατούς τρόπους εφαρμογής της • διακρίνει τις έννοιες Ανοικτή Εκπαίδευση, Εκπαίδευση από Απόσταση, Δια βίου μάθηση, Εκπαίδευση Ενηλίκων, Μεικτή Μάθηση, η-μάθηση • προσδιορίζει τα χαρακτηριστικά των βασικών συνιστωσών (εκπαιδευτικό υλικό, εκπαιδευτής, εκπαιδευόμενος) στην η-μάθηση • αναφέρει τεχνολογίες και χαρακτηριστικά Διαδικτυακών Μαθησιακών Περιβαλλόντων • χρησιμοποιεί σύγχρονα περιβάλλοντα διαχείρισης μαθημάτων/μάθησης • σχεδιάζει συνεργατικά πλαίσια μάθησης αξιοποιώντας CSCL περιβάλλοντα

- εφαρμόζει τη μέθοδο Agile στον σχεδιασμό συνεργατικών περιβαλλόντων μάθησης
- εξηγεί τα δομικά στοιχεία της αρχιτεκτονικής ενός προσαρμοστικού μαθησιακού περιβάλλοντος και να σχολιάζει τις τεχνολογίες προσαρμογής
- δίνει παραδείγματα της σύγχρονης τάσης στην ΕαΑ και στην ηλεκτρονική μάθηση
- αναγνωρίζει διαφορετικές μορφές και εργαλεία αξιολόγησης, και να εφαρμόζει τις σχεδιαστικές αρχές εναλλακτικών μορφών στο πλαίσιο μαθησιακών καταστάσεων αξιοποιώντας διαφορετικές τεχνολογίες
- σχεδιάζει η-μαθήματα αξιοποιώντας σύγχρονα Διαδικτυακά Μαθησιακά Περιβάλλοντα και σύγχρονα μοντέλα e-learning
- προτείνει τεχνολογίες για την υιοθέτηση του e-learning σε διαφορετικά πλαίσια εφαρμογής

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα,:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής

σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Λήψη αποφάσεων

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Εκπαίδευση από Απόσταση και Μεικτή Μάθηση
2. Δομές υποστήριξης της η-μάθησης και χαρακτηριστικά των βασικών δομικών στοιχείων της η- μάθησης
3. Τεχνολογίες και Μοντέλα υποστήριξης της η-μάθησης
4. Τεχνολογικά Εργαλεία Μαθησιακής Σχεδίασης και Σεναριογράφησης
5. Συστήματα Διαχείρισης Μαθημάτων/Μάθησης
6. Συνεργατική μάθηση & Συνεργατικά περιβάλλοντα μάθησης υποστηριζόμενα από υπολογιστή (CSCL) και οργάνωση συνεργατικών δραστηριοτήτων
7. Σχεδιασμός Agile
8. Σχεδίαση και χρήση εργαλείων επικοινωνίας με προσαρμοστικά χαρακτηριστικά
9. Περιβάλλοντα Διαχείρισης τάξης και υποστήριξης της μεικτής μάθησης
10. Η αξιολόγηση στην η-μάθηση: Μορφές και Εργαλεία
11. Αρχές Σχεδίασης Υπολογιστικών Μαθησιακών Περιβαλλόντων που υποστηρίζουν εναλλακτικές μεθόδους αξιολόγησης
12. Αρχιτεκτονική προσαρμοστικών εκπαιδευτικών περιβαλλόντων & Τεχνολογίες Προσαρμογής
13. Ανοικτό Μοντέλο Εκπαιδευόμενου
14. Σύγχρονες τάσεις: MOOCs, Flipped classroom, Communities of Inquiry

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο																						
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class. Ειδικότερα: Περιγραφή μαθήματος, Παροχή υλικού, Ανακοινώσεις, Μηνύματα, Ανάθεση/ Κατάθεση δραστηριοτήτων εργαστηρίου, Ανατροφοδότηση δραστηριοτήτων, Ανάθεση/Κατάθεση εργασίας, Συζητήσεις για εργασία και δραστηριότητες εργαστηρίου Επικοινωνία μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου Ζωντανή μετάδοση διαλέξεων Δυνατότητα παρακολούθησης καταγεγραμμένων διαλέξεων Εργαστήρια εκπόνησης δραστηριοτήτων																						
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	Το μάθημα πραγματοποιείται σε εργαστήριο ώστε οι φοιτητές να έχουν τη δυνατότητα να εκπονούν διάφορες δραστηριότητες παράλληλα με την παρουσίαση και επεξεργασία διαφόρων θεμάτων. Χρησιμοποιούνται εποπτικά μέσα όπως διαφάνειες, βίντεο και διδακτικές τεχνικές για ενεργοποίηση των μαθητών και ανάδειξη των εμπειριών τους όπως καταιγισμός ιδεών, ερωτο-αποκρίσεις, συζήτηση καθώς και δραστηριότητες για εισαγωγή σε σχετικά θέματα. Στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων, οι φοιτητές χρησιμοποιούν συγκεκριμένα εκπαιδευτικά περιβάλλοντα και εργαλεία, εκπονούν δραστηριότητες σε διαφορετικά διαδικτυακά μαθησιακά περιβάλλοντα. Οι φοιτητές εκπονούν δύο εργασίες. Η πρώτη αφορά στον σχεδιασμό ενός συνεργατικού περιβάλλοντος μάθησης αξιοποιώντας σύγχρονα CSCL περιβάλλοντα. Η δεύτερη εργασία αφορά στον σχεδιασμό online μαθησιακών περιβαλλόντων. Οι εργασίες παρουσιάζονται στην ολομέλεια και εφαρμόζεται ομότιμη αξιολόγηση. <table border="1" data-bbox="646 1444 1300 1960" style="margin-top: 20px;"> <thead> <tr> <th>Δραστηριότητα</th> <th>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Δραστηριότητες εργαστηρίου (εκπόνηση/ολοκλήρωση/κατάθεση)</td> <td>26</td> </tr> <tr> <td>1^η εργασία</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>2^η εργασία</td> <td>45</td> </tr> <tr> <td>Παρουσιάσεις</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Ομότιμη αξιολόγηση</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Δραστηριότητες εργαστηρίου (εκπόνηση/ολοκλήρωση/κατάθεση)	26	1 ^η εργασία	15	2 ^η εργασία	45	Παρουσιάσεις	10	Ομότιμη αξιολόγηση	15							Σύνολο Μαθήματος	150
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																						
Διαλέξεις	39																						
Δραστηριότητες εργαστηρίου (εκπόνηση/ολοκλήρωση/κατάθεση)	26																						
1 ^η εργασία	15																						
2 ^η εργασία	45																						
Παρουσιάσεις	10																						
Ομότιμη αξιολόγηση	15																						
Σύνολο Μαθήματος	150																						
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i>																							

<p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p>	<p>Στο μάθημα ακολουθείται διαμορφωτική αξιολόγηση στις δραστηριότητες του εργαστηρίου και στις εργασίες. Οι φοιτητές λαμβάνουν ανατροφοδότηση είτε ατομικά είτε ομαδικά. Στη 2^η εργασία οι φοιτητές λαμβάνουν προφορικά σχόλια μετά την παρουσίαση της εργασίας στην ολομέλεια και λαμβάνουν γραπτή ανατροφοδότηση υπό τη μορφή κλίμακας διαβαθμισμένων κριτηρίων (rubric) με ενσωματωμένα σχόλια τόσο από τους ομότιμους όσο και από τη διδάσκουσα.</p>								
<p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Αριθμός</th> <th>Ποσοστό</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>10</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>35%</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>55%</td> </tr> </tbody> </table>	Αριθμός	Ποσοστό	10	10%	1	35%	1	55%
Αριθμός	Ποσοστό								
10	10%								
1	35%								
1	55%								

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Λιοναράκης, Α. (2006). <i>Ανοικτή και εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση – Στοιχεία Θεωρίας και Πράξης</i>, Εκδόσεις Προπομπός. - Τζιμογιάννης Αθ. (2019). <i>Ηλεκτρονική μάθηση - Θεωρητικές προσεγγίσεις και εκπαιδευτικοί σχεδιασμοί</i>. Εκδόσεις Κριτική. - Α., Σοφός, Απόστολος, Κ., & Παράσχου, Β. (2015). <i>Online Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση Από τη Θεωρία στην Πράξη</i>. Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. https://repository.kallipos.gr/handle/11419/182 - Δημητριάδης, Στ., Καραγιαννίδης, Χ., Πομπόρτσης, Αν., & Τσιάτσος, Θρ. (2007). <i>Ευέλικτη μάθηση με χρήση τεχνολογιών πληροφορίας και επικοινωνιών</i>. Εκδ. Τζιόλα - Αβούρης, Ν., Καραγιαννίδης, Χ., & Κόμης, Β. (επιμ.) (2008). <i>Συνεργατική Τεχνολογία, Συστήματα και Μοντέλα Συνεργασίας για Εργασία, Μάθηση Κοινότητες Πρακτικής και Δημιουργία Γνώσης</i>. Εκδ. Κλειδάριθμος, Αθήνα. - Courau, S. (2000). <i>Τα βασικά εργαλεία του εκπαιδευτή ενηλίκων</i>. Εκδόσεις Μεταίχμιο. - Keegan, D., (2001). <i>Οι βασικές αρχές της ανοικτής και εξ αποστάσεως εκπαίδευσης</i>. Αθήνα: Μεταίχμιο. - Bates, T. (2019). <i>Teaching in a Digital Age – Second Edition- Guidelines for designing teaching and learning</i>. https://pressbooks.bccampus.ca/teachinginadigitalagev2/ <p>- Συναφή επιστημονικά περιοδικά (ενδεικτικά):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Computers & Education - Internet and Higher Education - International Journal of Educational Technology in Higher Education - Distance Education - Journal of Computer Assisted Learning - Educational Technology & Society - Review of Educational Research - Interactive Learning Environments - International Journal of Artificial Intelligence in Education - The International review research in open and distance learning
